

# — DIÁRIO — **OFICIAL**



*Prefeitura Municipal*  
*de*  
***Angical***



## ÍNDICE DO DIÁRIO

### **ATA**

PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS - PNAB ANGICAL E ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA - PNAB



**PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS – PNAB ANGICAL E ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA – PNAB**



ESTADO DA BAHIA  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE ANGICAL**

CNPJ: 13.654.421/0001-88

**PAAR - PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS PNAB ANGICAL – R\$ 124.108,71**

A) METAS	B) AÇÕES	C) ATIVIDADES	D) VALOR	E) FORMA DE EXECUÇÃO	F) RODUTO /ENTREGA	G) QUANTIDADE	H) A ATIVIDADE DESTINA RECURSOS A ÁREAS PERIFÉRICAS E/OU DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS?
<b>1.Ações Gerais</b>	1.1.Fomento a cultura	1.1.1 apoio a produções musicais	17.200,00	Edital de Chamamento público- premiação aos artistas da musica mais de 3 componentes (Decreto 11.453/2023)	Shows de banda realizados	4	SIM
				Chamamento público- premiação aos artistas da musica 1 componente (Decreto 11.453/2023)	Show artistas individuais	14	SIM
		1.1.2.Exposição de arte e cultura	3.600,00	Chamamento público- premiação aos da economia solidária e criativa (Decreto 11.453/2023)	Exposição de produtos da economia solidária	1	SIM
		1.1.3.Premiação de Grupo Coletivo e individual mestres da Cultura Popular	27.900,00	Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Apoio a grupos da cultura popular	5	SIM



ESTADO DA BAHIA  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE ANGICAL**  
CNPJ: 13.654.421/0001-88

		1.1.4. Premiação de Grupo Coletivo e filarmônica	20.000,00	Edital de Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023)	Grupo de filarmônica premiados	2	NÃO
1.2 Obras, Reformas e Aquisição de bens culturais	1.2.1 Modernização do Centro Cultura Cidade		47.200,00	Licitações e Contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/ Espaço Cultural reformado/ Modernizado e contratações de serviços de som	1	NÃO
1.3 Custo Operacional (até 5%)	1.3.1 Comissão de Seleção em Editais de Fomento		6.208,61	Licitações e Contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1	NÃO
TOTAL R\$			124.108,71				



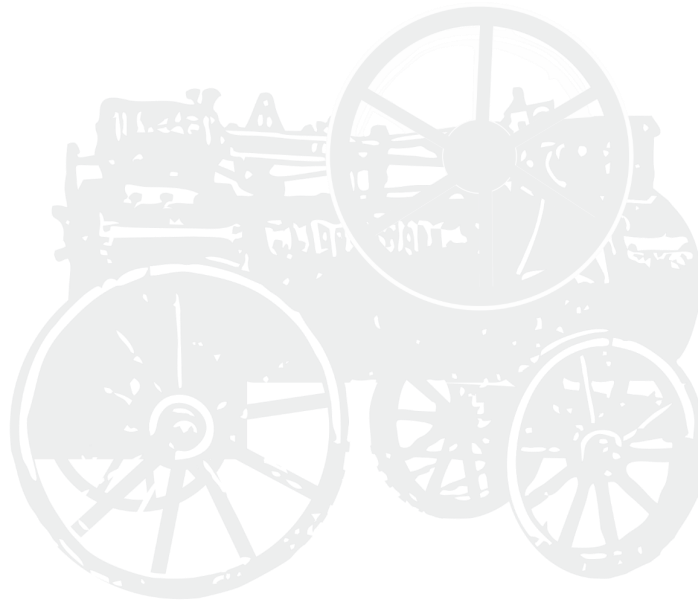
Angical -BA, 14 de maio 2024

## ATA DA AUDIÊNCIA PÚBLICA PNAB

Aos (14) quatorze dias do mês de (05) maio de (2024) dois mil e vinte e quatro, aconteceu na Câmara Municipal de Vereadores do Município de Angical/BA, às (19h) dezenove horas, iniciou a Audiência Pública da PNAB – Política Nacional Aldir Blanc (2024) dois mil e vinte e quatro, para tratar de relevância, referente a elaboração do PAAR – Plano de Aplicação Anual de Recursos para edição do Edital (2024) dois mil e vinte e quatro que tem como objetivo a distribuição dos recursos da PNAB. A reunião de Audiência Pública, foi, inicialmente, apresentada pelo diretor de Cultura Theyved e o Secretário Municipal Administração Sr. Antonio Joaquim, que explanou a importância de discutir a aplicação dos recursos da PNAB e da audiência pública. A mesma, foi dirigida pelo Senhor Maglon Ribeiro, que iniciou, cumprimentando o público presente e se apresentando. Dando seguimento o senhor Maglon Ribeiro, deu continuidade a apresentação, destacando as referências ao processo de implementação PNAB, que contemplam os fazedores de cultura do nosso município. Foi informado pelo técnico Maglon Ribeiro, que o PIB- Produto Interno Bruto da Cultura no nosso país é maior que o automobilístico. Enfatizou a respeito do público alvo, que serão abrangidos pelo recurso da PNAB. O recurso funciona por meio da lei 14.399 aprovada em (2022) em dois mil e vinte e dois. Foi destacado os princípios básicos da PNAB, onde um deles, é o que se está acontecendo hoje, a Audiência Pública. As etapas do processo de participação social, destaca as importâncias obrigatórias para a participação dos fazedores de cultura. Em seguida informou como o Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) é um desdobramento do plano de ação já cadastrado na plataforma transferegov através das metas, as ações, valores, e declarou que o PAAR é um documento elaborado pela gestão, para ser aplicada na prática através de editais de chamamento público. Na elaboração da distribuição dos recursos, o técnico Maglon Ribeiro, interagiu com o público presente, com valores dos recursos em cachê contratado e dando exemplo das aplicações e estabelecendo os valores que serão aplicados, ficou decidido que a aplicação dos recursos da classe de apoio aos Músicos atingindo o quantitativo de dezesseis (16) sendo 4 (quatro) apresentações no valor de (R\$ 1.500,00) um mil e quinhentos reais e quatorze (14) apresentações no valor de R\$ 800,00 (oitocentos reais); Exposição de produtos da economia solidária, de Premiação de Mestras e Mestres da Cultura, Economia e Solidaria e Criativa o quantitativo de um (1) projeto no valor de R\$ 3.600,00; Para Premiação de Grupo Coletivo e individual mestres da Cultura Popular Coletivo cinco(5) no valor de cinco mil quinhentos e oitenta reais ( R\$5.580,00); os fazedores de cultura reunidos definiu duas (2) Premiação de Grupo Coletivo e filarmônica no valor de R\$ 10.000,00 ( dez mil



reais) cada prêmio concedido; ficou estabelecido o valor de quarenta e sete mil e duzentos reais, (R\$ 47.200,00) para uso de reformas, aquisição de aparelhos e materiais para o Departamento de Cultura. O técnico Maglon Ribeiro, sugeriu uma reunião com o Conselho Municipal de Cultura, Extraordinária, para agilizar o processo e ressaltou que todos os elementos da audiência será publicado no Diário Oficial. Eu Theyved de Jesus Pereira Coite, lavrei a presente Ata, que dato e assino, com os demais presentes, conforme lista anexa. Angical/BA, vinte e um de maio de dois mil e vinte e quatro (14/05/2024):





**AUDIÊNCIA PÚBLICA – POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB  
MUNICÍPIO DE ANGICAL – BAHIA  
LISTA DE PRESENÇA – 14 DE MAIO DE 2024**

Nº	NOME	ASSINATURA
01	Raphaella Wanderley	[assinatura]
02	Auliane Cristine de Aguiar	[assinatura]
03	[assinatura]	[assinatura]
04	Antônio R. Siqueira	[assinatura]
05	Isabela M. de Sousa Oliveira	[assinatura]
06	[assinatura]	[assinatura]
07	maria do Rosário da Silva	[assinatura]
08	Tereza Eloisa Batista Alves	[assinatura]
09	Clayton S. Nascimento	[assinatura]
10	Robson Nogueira de S. Rocha	[assinatura]
11	Augusto José de Almeida	[assinatura]
12	Gledisson Gomes dos Santos	[assinatura]
13	Marilene Mates de Souza	[assinatura]
14	[assinatura]	[assinatura]
15	[assinatura]	[assinatura]
16	[assinatura]	[assinatura]
17	[assinatura]	[assinatura]
18	[assinatura]	[assinatura]
19	Daniel Manoel C. Junqueira	[assinatura]
20	Quandra Estivani de Sousa Oliveira	[assinatura]
21	[assinatura]	[assinatura]
22	Kaion Campal Silva	[assinatura]
23	Wagner Carlos Alves de Oliveira	[assinatura]
24	[assinatura]	[assinatura]
25	[assinatura]	[assinatura]
26	[assinatura]	[assinatura]
27	[assinatura]	[assinatura]
28	[assinatura]	[assinatura]
29	[assinatura]	[assinatura]
30	[assinatura]	[assinatura]